

**Аналіз  
результатів опитування здобувачів вищої освіти факультету української й іноземної  
філології, журналістики та мистецтв за освітніми компонентами  
I семестру 2025/2026 навчального року  
(денна та заочна форми навчання)**

Відповідно до Порядку опитування здобувачів щодо якості освіти та освітнього процесу у Херсонському державному університеті (наказ від 27.12.2019 № 1129-Д) та з метою організації зворотнього зв'язку із здобувачами вищої освіти щодо задоволеності системою внутрішнього забезпечення якості освіти та освітнього процесу в ХДУ, було проведено онлайн-опитування здобувачів вищої освіти за освітніми компонентами I семестру 2025/2026 навчального року на платформі ХДУ24.

У опитуванні взяли участь **50,7%** здобувачів денної форми навчання та **29,8%** здобувачів заочної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, **87,1%** здобувачів денної форми навчання та **33,1%** - заочної форми навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти, що становить **51,6%** від усіх здобувачів факультету української й іноземної філології, журналістики та мистецтв.

Середній бал викладачів, які викладають освітні компоненти факультету, становить **4,90** (з найвищим рейтингом **5,0**):

- перший (бакалаврський) РВО – **4,88**:
  - ДФН – **4,86**;
  - ЗФН – **4,89**.
- другий (магістерський) РВО – **4,91**:
  - ДФН – **4,91**;
  - ЗФН – **4,90**.

**Відсоток здобувачів денної та заочної форм навчання факультету української й іноземної філології та журналістики, які пройшли опитування за освітніми компонентами освітніх програм факультету**

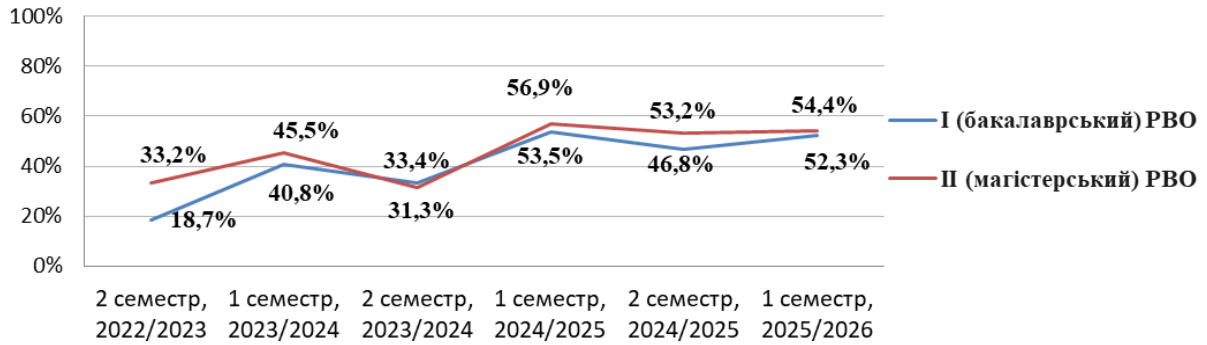
№	Освітня програма	Перший (бакалаврський) РВО			Другий (магістерський) РВО			Всього по факультету
		Кількість надісланих анкет	Кількість заповнених анкет	Частка заповнених анкет РВО бакалавр	Кількість надісланих анкет	Кількість заповнених анкет	Частка заповнених анкет РВО магістр	
<b>Денна форма навчання</b>								
1	Філологія (Українська мова і література)				35	22	<b>62,9%</b>	<b>62,9%</b>
2	Журналістика	246	66	<b>26,8%</b>				<b>26,8%</b>
3	Середня освіта (Мова і література англійська)	258	118	<b>45,7%</b>	125	73	58,4%	<b>49,9%</b>
4	Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно))	730	245	<b>33,6%</b>				<b>33,6%</b>
5	Середня освіта (Мова і література німецька)	43	25	<b>58,1%</b>				<b>58,1%</b>

6	Середня освіта (Мова і література іспанська)	80	34	<b>42,5%</b>				<b>42,5%</b>
7	Середня освіта (Українська мова і література)	78	30	<b>38,5%</b>				<b>38,5%</b>
8	Філологія (українська мова та література, англійська мова)	36	35	<b>97,2%</b>				<b>97,2%</b>
9	Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська)				228	150	<b>65,8%</b>	<b>65,8%</b>
10	Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно), перша - німецька)				66	55	<b>83,3%</b>	<b>83,3%</b>
11	Культурологія	54	47	<b>87%</b>	72	50	<b>69,4%</b>	<b>77%</b>
12	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	243	187	<b>77%</b>	65	39	<b>60%</b>	<b>73,4%</b>
13	Хореографія	397	250	<b>63%</b>	88	77	<b>87,5%</b>	<b>67,4%</b>
14	Музичне мистецтво	173	148	<b>85,5%</b>	31	27	<b>87,1%</b>	<b>85,8%</b>
	<b>Всього:</b>	<b>2338</b>	<b>1185</b>	<b>50,7%</b>	<b>710</b>	<b>493</b>	<b>69,4%</b>	<b>55,1%</b>
<b>Заочна форма навчання</b>								
1	Філологія (Українська мова і література)				22	15	<b>68,2%</b>	<b>68,2%</b>
2	Журналістика	18	14	<b>77,8%</b>				<b>77,8%</b>
3	Середня освіта (Мова і література англійська)	34	7	<b>20,6%</b>	73	26	<b>35,6%</b>	<b>30,8%</b>
4	Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно))	264	76	<b>28,8%</b>				<b>28,8%</b>
5	Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська)				70	11	<b>15,7%</b>	<b>15,7%</b>
6	Хореографія	9	0	<b>0,0%</b>	4	0	<b>0,0%</b>	<b>0,0%</b>
7	Культурологія				6	6	<b>100%</b>	<b>100%</b>
	<b>Всього:</b>	<b>325</b>	<b>97</b>	<b>29,8%</b>	<b>175</b>	<b>58</b>	<b>33,1%</b>	<b>31%</b>
	<b>Всього по факультету:</b>	<b>2663</b>	<b>1282</b>	<b>48,1%</b>	<b>885</b>	<b>551</b>	<b>62,2%</b>	<b>51,7%</b>

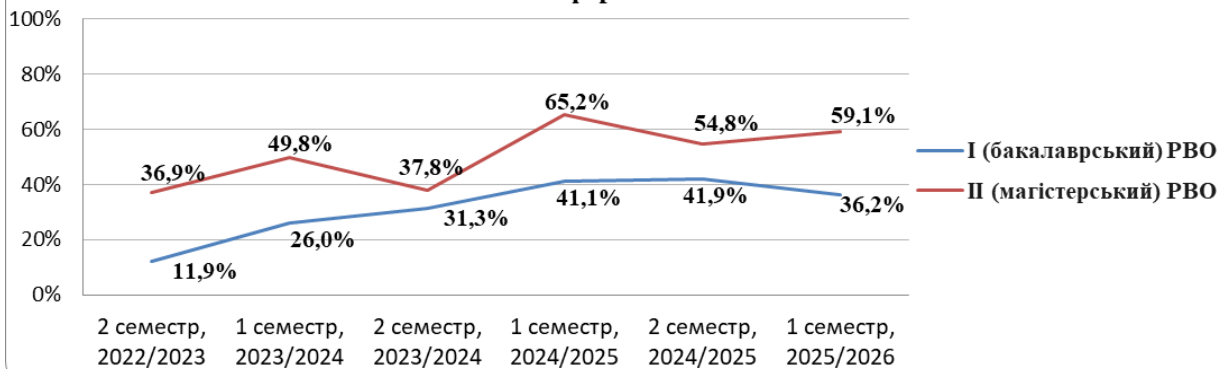
На запитання «Чи потрібно, на вашу думку, щось змінити у змісті освітньої компоненти?» більшість здобувачів вважають, що нічого не треба змінювати, все добре. Для деяких освітніх компонент здобувачі пропонують зменшити обсяг лекційних годин і збільшити обсяг практичних годин, або навпаки - зменшити обсяг практичних годин і збільшити обсяг лекційних годин. Незначна кількість здобувачів вважають, що необхідно осучаснити зміст і прийоми викладання окремих тем ОК.

На запитання «Яких форм роботи під час вивчення ОК вам бракувало?», здобувачі найчастіше обирали відповідь «Усього вистачало, все добре». Також здобувачам не вистачає додаткових консультацій викладача, електронних освітніх ресурсів, індивідуального підходу, творчих завдань. Деякі здобувачі вважають, що необхідно докорінно переглянути зміст, підходи та форми роботи у викладанні окремих ОК.

**Динаміка відсотка залучення до анкетування здобувачів університету денної форми навчання**

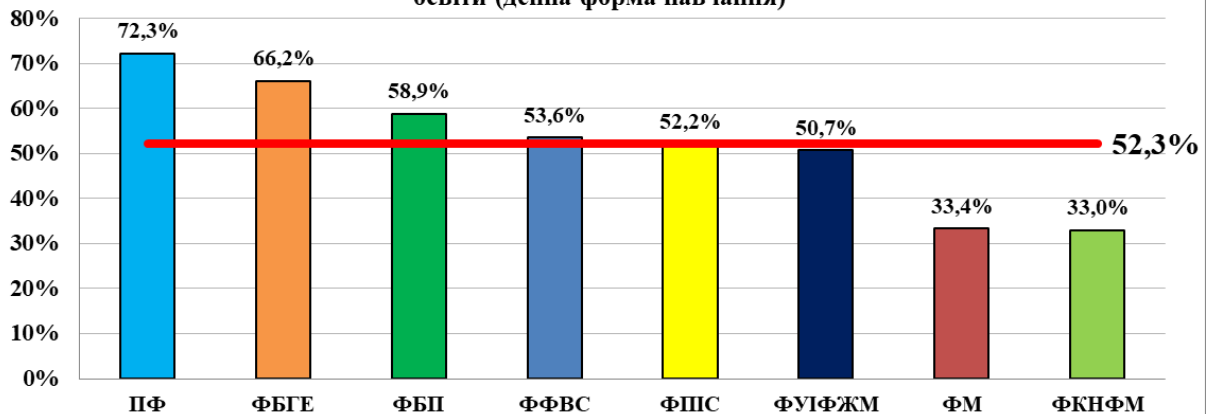


**Динаміка відсотка залучення до анкетування здобувачів університету заочної форми навчання**

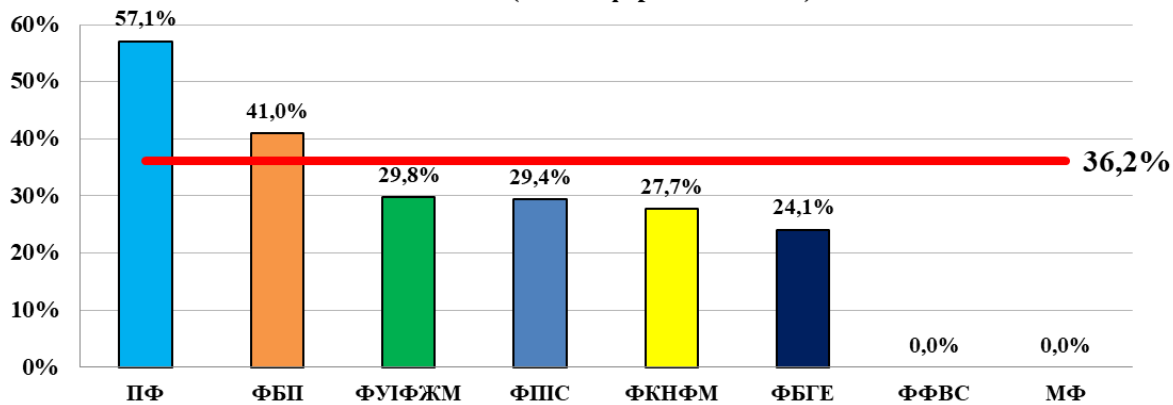


**Відсоток здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, які пройшли опитування за освітніми компонентами I семестру 2025/2026 навчального року на денній та заочній формах навчання за факультетами:**

**Відсоток проанкетованих здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна форма навчання)**

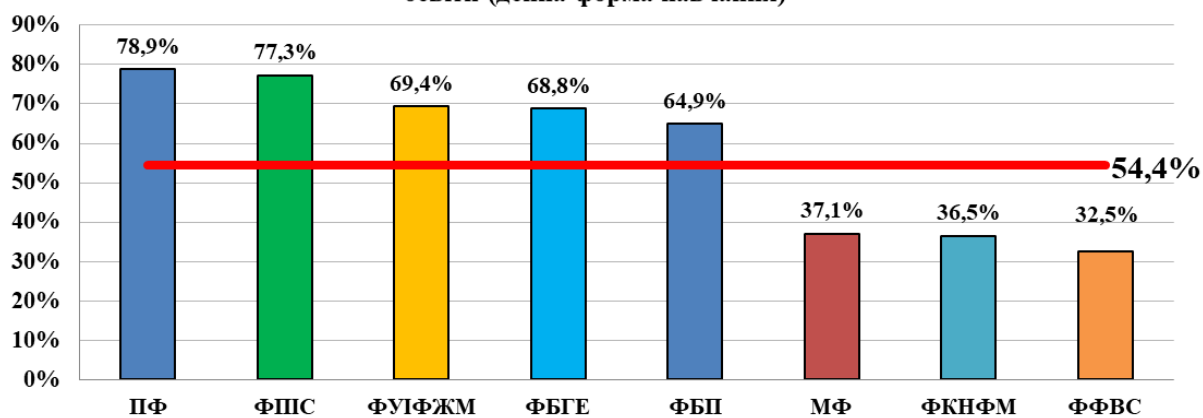


Відсоток проанкетованих здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (заочна форма навчання)



Відсоток здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти, які пройшли опитування за освітніми компонентами I семестру 2025/2026 навчального року на денній та заочній формах навчання за факультетами:

Відсоток проанкетованих здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна форма навчання)



Відсоток проанкетованих здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти (заочна форма навчання)

